

Referat fra Film 6000's Generalforsamling 2020, onsdag den 17. juni kl. 19.00 i Nicolai Biograf

1. Valg af dirigent og referent	<p>Generalforsamlingen valgte Hans-Jørgen Bøgesø som dirigent.</p> <p>Dirigenten konstaterede, at der var lovligt indkaldt til generalforsamling, hvis dato måtte udskydes 3 måneder som følge af covid-19. Der blev indkaldt til generalforsamling til foreningens medlemmer pr. mail den 12. maj 2020 kl. 20.44</p> <p>Generalforsamlingen valgte Sigrid Bolet som referent.</p> <p>Generalforsamlingen valgte Lis Hagelsø og Peder Koed som stemmetællere.</p>
2. Formandens beretning for det forløbne år.	<p>Formanden fremlagde sin beretning:</p> <p>Kære fremmødte,</p> <p>2019 var et rigtig godt år for biografen i modsætning til første halvår af 2020, hvor vi blev midt i marts blev tvangslukket på grund af Corona-krisen. På grund af det medfølgende forsamlingsforbud, der nu er under afvikling, afholder vi i år vores generalforsamling med nogle måneders forsinkelse.</p> <p>2020 bliver på alle måder et mærkeligt år for vores hus.</p> <p>Men som sagt var 2019 et fantastisk år. Vi har vist en masse film, solgt rekordmange billetter, og afviklet mange meget forskellige velbesøgte arrangementer. Vi har en fantastisk gruppe af arbejdsomme frivillige (og der kommer løbende nye til), vi har styr på det meste og arbejder løbende på at få styr på det sidste.</p> <p>Vi kom ud med et tilfredsstillende overskud, endda med penge afsat til et nyt akustikloft i Videoteket. Herom senere, når regnskabet gennemgås</p> <p>For resten af beretningen støtter jeg mig til et gammelkendt værktøj, mindmappen, og uddyber hvad der er sket i løbet af året rundt i alle dele af vores virksomhed,</p> <p>[Mindmap blev vist]</p> <p>I midten vores forening, Film6000, der nu har knap 500 medlemmer. En pæn stigning fra sidste år, og halvvejs til de 1.000 vi gerne vil være. Der er mange komponenter i at skaffe nye medlemmer. Her er alle nuværende og frivillige vigtige ambassadører, så fortsæt med det.</p> <p>[medlemsgraphen blev vist]</p> <p>Og bestyrelsen, der for generalforsamlingen har påtaget sig ansvaret gennem året; Vi har siden sidste generalforsamling holdt 6 bestyrelsesmøder og et bestyrelsesseminar. Vores møder har været struktureret lidt som denne Mindmap, hvilket har sikret os, at vi er kommet rundt om alle de væsentligste og vigtige emner i vores forening og i vores daglige virke.</p> <p>Og jeg vil starte med vigtigste: frivillige. Uden frivillige kræfter, ingen biograf! Vi har igen i 2019 haft både afgang og tilgang af frivillige. Heldigvis har vi en gennemgående solid kerne, der sikrer både kontinuitet og fastholdelse af et højt niveau. Derfor en stor tak til både jer erfarne og mangeårige frivillige og til jer nye, hvoraf nogle af jer forhåbentlig bliver i mange år.</p>

I store træk fungerer vores organisering med grupper og gruppekoordinatorer rigtig godt, og der bliver hurtigt fulgt op på diverse opgaver og udfordringer.

Vi har holdt gode og inspirerende frivilligmøder med tilhørende spisning (tak til Lonny)

Videre til **Huset**, der er den fysiske skal og det tekniske udstyr, der gør os i stand til at vise film og levere filmoplevelser. Her er meget ved det gamle.

Huset fungerer i store træk med skavanker her og der, som vi løbende er i dialog med udlejer om at få elimineret. Renovering af baren blev besluttet, gennemført her i nedlukningen og betales af vores udlejer, som en del af deres kontraktlige forpligtelse

På tekniksiden er vi godt kørende – der er sket små justeringer og vedligeholdende indkøb i løbet af året, ja selv lærredet i sal 2 er blevet flyttet og mere teknik er på vej.

Vi har forhandlet intenst med Kolding Kommune om revision af vores forpagtningsaftale – den er netop nu faldet på plads.

Herfra til emnet **salg**, hvor vi naturligvis kan glæde os over et fantastisk billetsalg. Vi sælger mange arrangementer til virksomheder og organisationer, der synes de kan give deres medarbejdere eller kunder en særlig oplevelse i Nicolai Biograf & Café. Salg af reklamer er desværre stagneret, og vil nok fortsætte med et ligge lavt et stykke tid, men det arbejdes intens på sagen.

Vi er også gode til at få søgt fonde og puljer, hvilket bl.a. giver os mulighed for at tilbyde gratis udebio og vise børnefilm. Vi havde en god udebiosæson i 2019

Det bringer os videre til **økonomien**, som vi har stærk fokus på i bestyrelsen med kvartalsvise budgetopfølgninger, og når vi om lidt gennemgår regnskabet, kan I se, at det er lykkedes at styre økonomien frem til et pænt overskud.

Helt afgørende for vores økonomi er selvfølgelig art cinema-støtten, som vi også modtog i 2019. Og vi fik igen støtte fra Europe Cinema.

Regnskabet gennemgås senere under eget punkt.

Til sidst emnet **repertoire**. I løbet af 2019 har vi vist ca. 280 filmtitler fordelt på godt 2.000 forestillinger. Vi har solgt 21.170 billetter – en pæn stigning i forhold til sidste år, og det bedste tal nogensinde.

[Billetgrafen blev vist].

2020 startede godt, men corona-krisen kommer til at sætte sine spor på alle biografens tal.

Caféen er genåbnet med en renoveret bar og et nyt menukort, og vi håber alt i alt, at lysten til at gå ud og spise og se film vender stærkt tilbage.

Tilbage til oversigten så har vi rigtig mange aktiviteter udover den rene filmvisning: vi streamer fra Århus Universitet, operaer og koncerter. Vi er knyttet til CPH DOX og Biografklub Danmark

Og vender vi tilbage til oversigten kan vi se, at der ofte er aktiviteter og særlige begivenheder knyttet til vores film. Vi er knyttet til Filmporten og Biografklub Danmark. Vi har forskellige arrangementer, viser arrangementer fra Europas koncertsale og operaer. Vi har med film for børn og SALAAM for bedre integration. Eventgruppen er især aktive med Oscars Night. Udebiografen blev også gennemført i 2019.

Cinematekets tilbud er nu rigtig gode

	<p>Tak til mange Vi er en stor organisation, og vi har mange bolde i spil, for at få alt til at lykkes. Det kommer ikke af sig selv, så derfor er det en stor glæde, at vores krumtap, vores daglige leder, får det hele til at køre så godt. Det kræver en stor indsats, og heldigvis har vi i Mette en person med det helt rette drive. Tak.</p> <p>Afslutningsvis vil jeg blot konstatere, at Film6000 er i god form, og vi leverer filmoplevelser af høj kvalitet. Men det kræver masser af arbejde af hold formen, og måske endda forbedre den yderligere, og det skal der løbende arbejdes med.</p> <p>Heldigvis, ellers blev det jo kedeligt.</p> <p>Til slut igen en stor tak til alle for indsatsen i biografen. Til alle frivillige, daglig leder og bestyrelsen.</p> <p>Men jeg vil gerne rose de mange af jer, der gennem året har taget et initiativ for både biografen og for fællesskabet. Både små og store initiativer: rydde op, skrive tekster, holde oplæg, male, flytte stole, fortælle og forklare, vise rundt, arrangere og samle op. Kort sagt alt det, der er med til, at vores fællesskab fungerer og vi er gode værter.</p> <p>***</p> <p>Generalforsamlingen havde ingen spørgsmål eller bemærkninger til formandens beretning.</p>
<p>3. Fremlæggelse af det reviderede årsregnskab for godkendelse</p>	<p>Kasserer Svend Poulsen fremlagde årsregnskabet for 2019:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2019 var godt år med en billetfremgang på mere end 10 %. Der blev solgt for 100.000 kr. mere i billetsalget end 2018. Samtidig er omkostningerne til filmleje faldet med ca. 50.000 kr. • 2019 var også det første hele år, hvor foreningen brugte mindre på annoncer i lokalaviser og mere på løn til daglig leder, som i slutningen af 2018 blev ansat på fuld tid. • Film 6000 endte med et godt årsresultat på 77.380 kr. til trods for hensættelse af 64.000 kr. til opgradering af anlægning. • Orientering om budget 2020: Er lavet ud fra forsigtig budgetlægning, og hvor der er afsat en del midler til vedligehold. En forventning om samme tilskudsniveau som foregående år. <p>Generalforsamlingen godkendte årsregnskabet uden bemærkninger.</p>
<p>4. Fastsættelse af kontingent.</p>	<p>Bestyrelsen indstillede, at medlemskontingentet for Film 6000 forbliver uændret på 200 kr.</p> <p>Generalforsamlingen godkendte fastsættelse af kontingent på 200 kr.</p>
<p>5. Indkomne forslag</p>	<p>Der var forud for generalforsamlingen ikke indkommet nogle forslag til bestyrelsen.</p>
<p>6. Valg til bestyrelsen</p>	<p>Bestyrelsesmedlemmer vælges for to år ad gangen.</p> <p>Svend Poulsen, Hans Krab Koed, Kis Rauff og Sigrid Bolet var på valg til bestyrelsen Hans Krabbe Koed og Kis Rauff ønskede ikke at genopstille til bestyrelsen. Svend Poulsen og Sigrid Bolet genopstillede til bestyrelsen. Bestyrelsen indstillede to nye kandidater til bestyrelsen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Medlem Lise Jelsbak - Medlem og frivillig Robert Veilis <p>Medlem og frivillig Jette Randrup stillede også på til bestyrelsen.</p>

	<p>Valg til bestyrelsen skulle således afgøres ved kampvalg, hvor fire pladser skulle fordeles blandt fem kandidater. Alle på generalforsamlingen fik fire stemmer.</p> <p>Resultat af afstemningen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 19 stemmer på Svend Poulsen - 18 stemmer på Sigrid Bolet - 17 stemmer på Lis Jelsbak - 16 stemmer på Robert Veilis - 6 stemmer på Jette Randrum <p>Derved blev Svend Poulsen, Sigrid Bolet, Lis Jelsbak, Robert Veilis valgt til Film 6000's bestyrelse i de næste to år.</p> <p>Bestyrelsen konstituerer sig på det førstkommende bestyrelsesmøde.</p>
7. Valg af 2 suppleanter	<p>Suppleant vælges for et år af gangen.</p> <p>Generalforsamlingen valgte Peder Koed som 1. suppleant og Charlotte Korsgaard som 2. suppleant.</p>
8. Valg af revisorer	<p>Generalforsamlingen valgte Sønderup + Partnere som revisor.</p>
Eventuelt	<p>Daglig leder Mette Balsby orienterede om, at der snart kommer en opdateret udgave af Frivilligfolderen. Her fremgår det bl.a. hvilke rabatfordele og goder man har som frivillig.</p> <p>Bestyrelsesformanden rundede af:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tak til dirigenten • Tak til afgangende bestyrelsesmedlemmer, Kis og Hans for indsatsen. • Tak til Carl Risgaard og Hanne Risgaard som har været medstiftere af biografen og foreningen og lagt fundamentet. Carl afgik i 2019 ved døden efter længere tids sygdom. Hanne er flyttet til Valby, men er stadig frivillig ift. opgaver der kan løses digitalt.

Godkendt af dirigent

Hans-Jørgen Bøgesø

Kolding, dato